

PROBLEMA INDIVIDUAL 2: TRIÁNGULO ERMITA – TORRE – IGLESIA

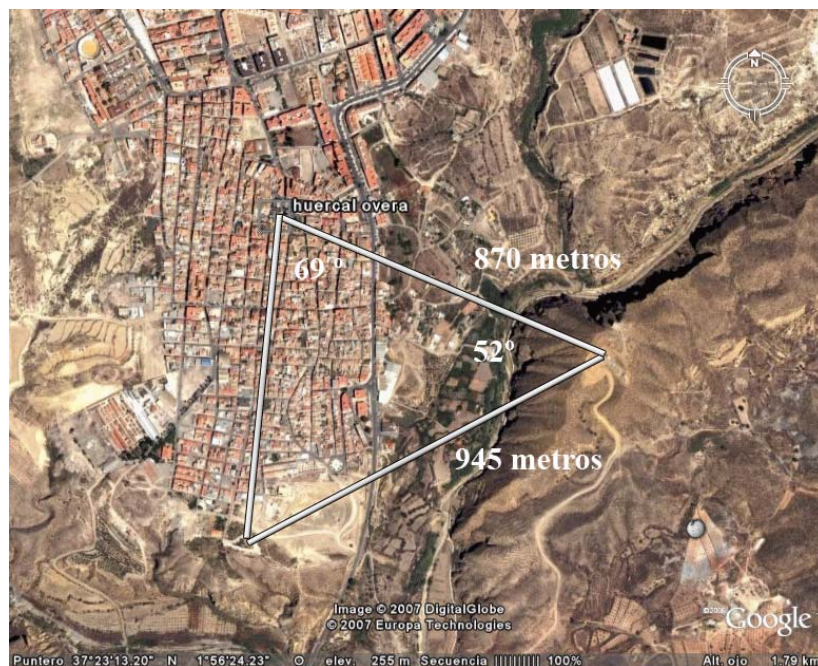
El Viernes Santo, en torno a las diez de la mañana, Nuestro Padre Jesús Nazareno, imagen de mediados del siglo XVIII, obra de Francisco Salcillo, y titular del Paso Morado, inicia un recorrido procesional por las plazas de la Constitución y Cura Valera, que continúa por la calle del Arco y culmina con el rezo del Vía Crucis en el paseo del Calvario.

Es llevado por unos 45 horquilleros, sobre un trono de madera tallada y dorada, de tres varales, que fue realizado en Sevilla en 1968, y ha sido restaurado este año de 2007.

Lo acompañan dos bandas de música -una abriendo la procesión y otra cerrando, que no entrarán en el Vía Crucis. Dejan de tocar y abandonan la procesión en los pilares que marcan el inicio del Calvario. Esperan aquí la vuelta de la procesión.

El número de penitentes es de 120, aproximadamente, visten túnica de terciopelo morado, sin ningún tipo de bordado o adorno, cubren el rostro con verdugillo sin capirote, arrastrando una pesada cola de paño morado, y sobre el hombro una cruz de madera. El Nazareno volverá al templo parroquial sobre las tres de la tarde.

Hay noticias documentales de esta procesión a mediados del siglo XVIII, y documentación fotográfica de fines del XIX.



Serías capaz de decirnos cuál es la distancia aproximadamente que hay desde la Iglesia a la Ermita. Triangulando con la Torre de Huércal Overa hemos obtenido los datos:

ERMITA – TORRE: 945 metros

TORRE – IGLESIA: 870 metros

Ángulo ERMITA-TORRE-IGLESIA: 52 °

Ángulo TORRE-IGLESIA-ERMITA: 69 °